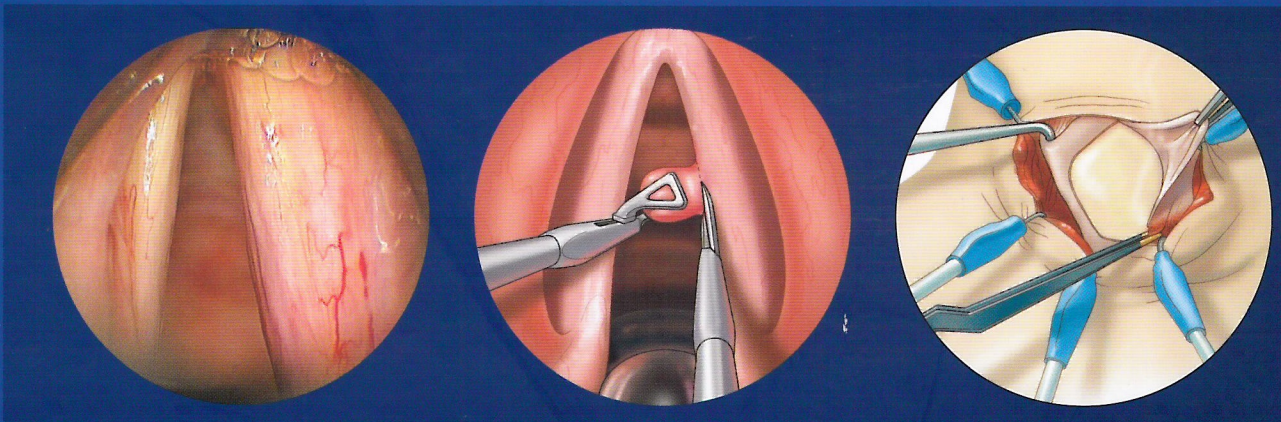


Clark A. Rosen  
C. Blake Simpson

# Techniki chirurgiczne w laryngologii



REDAKTOR NAUKOWY WYDANIA POLSKIEGO  
**Henryk Skarżyński**



Clark A. Rosen  
C. Blake Simpson

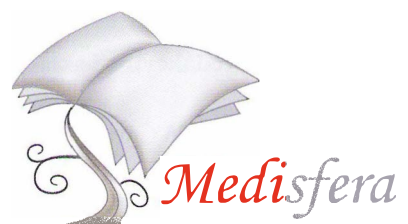
# Techniki chirurgiczne w laryngologii

REDAKTOR NAUKOWY WYDANIA POLSKIEGO

**Henryk Skarżyński**

PRZEKŁAD

**Olga Wanatowska**



Translation from English language edition:  
*Operative Techniques in Laryngology*  
by Clark A. Rosen and C. Blake Simpson  
Copyright © 2008 Springer Berlin Heidelberg  
Springer Berlin Heidelberg is a part of Springer Science+Business Media  
All Rights Reserved

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without written permission from the publisher, except for brief quotations embodied in critical articles and reviews.

---

Copyright for the Polish edition © 2018 by Medisfera  
Wydano na podstawie umowy z wydawnictwem **Springer-Verlag GmbH**, Niemcy.

ISBN 978-83-63367-18-3

Wszelkie prawa zastrzeżone. Książka jest chroniona prawem autorskim. Przedruk i reprodukcja w jakiegokolwiek postaci całości lub jej części bez pisemnej zgody wydawcy są zabronione.

**Ważne informacje:** Medycyna nieustannie się rozwija, badania i eksperymenty wciąż poszerzają i zmieniają wiedzę na temat metod terapii i stosowania leków. Jeżeli w którymkolwiek miejscu tego podręcznika pojawiają się konkretne zalecenia dotyczące dawki czy sposobu podawania leku, Czytelnik może mieć pewność, że autorzy, redaktorzy i wydawcy dołożyli wszelkich starań, by informacje te miały charakter jak najbardziej aktualny w stosunku do stanu wiedzy medycznej w chwili powstawania książki.

Niektóre nazwy produktów, patenty i wzory zastrzeżone wspomniane w publikacji opatrzone są znakiem firmowym lub występują pod nazwą własną, nawet jeśli nie jest to bezpośrednio zaznaczone w tekście. Co za tym idzie, pominięcie w niektórych miejscach nazwisk autorów nie może być rozumiane jako przyzwolenie na swobodne powielanie i upublicznianie materiału.

Procedury i praktyki przedstawione w tej książce powinny być stosowane zgodnie z zasadami i standardami obowiązującymi w określonej sytuacji. Dołożono wszelkich starań, aby potwierdzić dokładność zamieszczonych tu informacji oraz aby rzetelnie przedstawić ogólnie przyjęte zasady praktyki klinicznej. Zarówno autorzy, jak i wydawca nie ponoszą żadnej odpowiedzialności za błędy i pominięcia, niedopatrzania ani za efekty wykorzystania prezentowanego tu materiału. Książka nie udziela żadnych gwarancji na wykorzystanie zawartych w niej informacji. Wszelkie wzmianki dotyczące określonych firm lub produktów nie stanowią ze strony autorów ani wydawcy zamierzonej reklamy.

**Przekład z języka angielskiego:**

*Olga Wanatowska*

**Redaktor prowadzący:**

*Marzena Wątrobińska*

**Opracowanie redakcyjne i skład:**

Medisfera  
ul. Kraszewskiego 85 C m. 7  
05-400 Otwock  
www.medisfera.pl  
Tel. 502 646 723

# Dedykacja

Miałem to nieprawdopodobne szczęście, że zostałem obdarzony wspierającą mnie rodziną, nauczycielami i przyjaciółmi. Nie mogę pominąć milczeniem ogromnego wpływu, jaki niektóre z tych osób wywarły na mój rozwój osobisty i zawodowy. Chciałbym zadedykować tę książkę moim rodzicom, Paulowi Jackowi Rosenowi M.D. i Shirley Maureen Orr Rosen, którzy pracowali niestrudzenie, aby zapewnić mi odpowiednie warunki do rozwoju i zaszczyć mi najlepszą możliwą etykę pracy.

Przez wiele lat mojej edukacji spotkałem licznych wspaniałych nauczycieli. Jeden z nich wywarł szczególny wpływ – nie tylko na mój zasób wiedzy, lecz także na moje podejście do uczenia się, nauczania i życia akademickiego. Chciałbym podziękować doktorowi Jamiemu Cohenowi M.D., Ph.D. za to, że był dla mnie wybitnym wzorem postępowania, mentorem i przyjacielem. Eugene N. Myers M.D. odegrał kluczową rolę w moim rozwoju zawodowym, umożliwiając mi spełnienie moich marzeń i osiągnięcie wyznaczonych celów. Bez jego wsparcia napisanie tej książki nie byłoby możliwe. Chciałbym również podkreślić zasadniczą rolę Blake'a Simpsona M.D. w powstaniu

tej książki od pierwszego pomysłu aż do jej ukończenia. Rozwinąłem się jako laryngolog dzięki „zespole niu naszych umysłów”, obejmującemu doświadczenie w laryngologii i jej filozofię, a utrzymującemu się podczas wspólnej pracy nad tą książką.

Mam dług wdzięczności wobec wspaniałego grona nauczycieli i kolegów, z którymi miałem przyjemność i zaszczyt pracować; należą do niego: Gayle Woodson M.D., doktor Thomas Murry Ph.D., Robert Buckmire M.D., doktor Lori Lombard Ph.D. oraz doktor Jackie Gartner-Schmidt Ph.D. Chciałbym podkreślić wkład moich kolegów i zespołu bloku operacyjnego, bez których zabrakłoby wielu pomysłów zawartych w tej książce: AT, TK, PK, MJB, AF, TC, SR, SO, NS, CP, MB, Icarusa i MLL.

Wreszcie przede wszystkim dedykuję tę książkę Monice Anne Linde, bez której wsparcia, energii i miłości żaden z moich zawodowych sukcesów nie byłby możliwy.

Z wyrazami szacunku i najgłębszej wdzięczności,

Clark A. Rosen M.D.  
*Pittsburgh, Pensylwania*  
marzec 2008



# Dedykacja

Dedykuję tę książkę mojej żonie Cristinie i moim bliźniaczkom Julianie i Audrey. Jestem Wam na wieki zobowiązany za całą miłość i wsparcie, które mi dałyście.

C. Blake Simpson M.D.  
*San Antonio, Texas*  
*marzec 2008*

# Przedmowa

W obecnej epoce komunikacji troska o głos człowieka i o narząd głosu nabierają coraz większego znaczenia. Utrzymanie dobrej kondycji głosowej i leczenie choroby krtani odgrywają kluczową rolę u przedstawicieli wszystkich warstw społecznych – od głowy państwa do obdarzonej złotym głosem recepcjonistki, która odbiera telefony. Konieczność leczenia osób z rozmaitymi zmianami patologicznymi w obrębie krtani doprowadziła do rozwoju licznych technik chirurgicznych, których mnogość może zdezorientować klinicystę. Istnieje prawdziwe zapotrzebowanie na wszechstronne źródło wiedzy, takie jak „Techniki chirurgiczne w laryngologii”.

Dwaj autorzy tego podręcznika, Clark A. Rosen i C. Blake Simpson, znani naukowcy i doświadczeni chirurdzy pracujący w ważnych ośrodkach medycznych, stworzyli znakomite opracowanie naukowe, które w fachowy sposób szczegółowo opisuje leczenie chirurgiczne w różnych patologich krtani. Początkowe rozdziały kierują uwagę na współczesne metody *oceny diagnostycznej* chorób krtani, w tym wideostroboskopię i fiberolaryngoskopię, oraz *leczenie* pacjentów z zaburzeniami głosu. Szczegółowo omówiono wskazane postępowanie przedoperacyjne, a także podkreślono znaczenie odpowiedniego znieczulenia i kontroli czynności oddechowej podczas zabiegów chirurgicznych w obrębie krtani.

Następne rozdziały prowadzą czytelnika od podstawowych zasad chirurgii krtani do najważniejszych technik chirurgicznych, takich jak fonomikrochirurgia, chirurgia laserowa, augmentacja fałdów głosowych i chirurgia szkieletu krtani. Następne rozdziały szczegółowo prezentują kolejne jednostki chorobowe, włącznie z opisem przyczyn i historii choroby, cech głosu, badania fizykalnego, zabiegu chirurgicznego, opieki pooperacyjnej i możliwych powikłań. Do wszystkich występujących powszechnie zmian niezło-

śliwych i miejscowych nowotworów fałdów głosowych autorzy zalecają odpowiednie procedury mikrochirurgiczne. Opisują zastosowanie laserów w przypadkach zwężenia szpary głośni i ograniczonych zmian złośliwych.

Rozdziały dotyczące augmentacji fałdów głosowych zawierają szczegółowe informacje na temat technik iniekcji z wykorzystaniem mikrolaryngoskopii oraz dojść przez jamę ustną i dojść przezskórnych. Osobne rozdziały zostały poświęcone podstawowym zasadom postępowania chirurgicznego w operacjach szkieletu krtani. Opisane procedury chirurgiczne obejmują zastosowania od medializacji fałdu głosowego i przywiedzenia nalewki do bardziej skomplikowanych problemów, takich jak podwichnięcia w stawie pierścienno-tarczowym, złamania chrząstek krtani, rowek głośni oraz zwężenia krtani i tchawicy.

Duże wrażenie robi jasność wykładu, czemu sprzyja dyscyplina w zakresie śródtytułów oraz precyzja i bogactwo barwne ilustracji w każdym rozdziale. Nie brak starannie dobranych źródeł bibliograficznych, co pozwoli przyszłemu chirurgowi na wyszukanie w razie potrzeby dalszych, bardziej szczegółowych informacji pochodzących od różnych specjalistów. Widać wyraźnie, że dzięki połączeniu wiedzy i doświadczenia autorów oraz wydawcy powstał wyjątkowy, wartościowy poznawczo i inspirujący podręcznik, pożyteczny zarówno dla otorynolaryngologa wykonującego zabiegi, jak i dla doświadczonego chirurga krtani. Ja ogromnie sobie cenię mój egzemplarz tej pasjonującej publikacji.

Hans von Leden M.D., Sc.D.  
Profesor Emeritus  
Uniwersytet Południowej Kalifornii  
Los Angeles, Kalifornia  
luty 2008

# Przedmowa

W ostatnich 20 latach mogliśmy obserwować, jak laryngologia rozwijała się i zyskiwała na dojrzałości jako specjalność medyczna. Obecnie jej adepci mogą ubiegać się w kilkunastu akademickich ośrodkach klinicznych i prywatnych klinikach o stypendiowane rezydentury na poziomie zaawansowanym z zakresu laryngologii, neurolaryngologii oraz foniatrii. Ponadto w Stanach Zjednoczonych i Kanadzie w wielu ośrodkach prowadzących staże z zakresu otolaryngologii – chirurgii głowy i szyi można obecnie spotkać co najmniej jednego specjalistę laryngologa na pełnym etacie dydaktycznym. Jakość szkolenia stażystów, opieki nad pacjentami i badań naukowych w dziedzinie laryngologii poprawiła się za sprawą postępu, jaki dokonał się dzięki temu, że liczba lekarzy, którzy zdobyli specjalizację z laryngologii i foniatrii po ukończonym stażu w dziedzinie otolaryngologii, zwiększyła się i osiągnęła masę krytyczną. Obecnie cykl ten zatoczył pełne koło i wielu laryngologów po ukończeniu specjalizacji prowadzi własne rezydentury specjalistyczne.

Doktorzy Blake Simpson i Clark Rosen są znakomitym przykładem tego modelu szkolenia. Blake spędził rok na Uniwersytecie Vanderbilta jako rezydent u mnie i moich kolegów. Clark odbył roczną rezydenturę na Uniwersytecie Tennessee u doktor Gayle Woodson. Teraz obaj prowadzą szkolenie rezydentów w swoich ośrodkach.

Książka „Techniki chirurgiczne w laryngologii” wypełnia istniejącą lukę w dziedzinie laryngologii i opieki nad głosem. Doktorzy Simpson i Rosen stworzyli atlas chirurgiczny opisujący współczesne techniki mikrochirurgii krtani i chirurgii szkieletu krtani a zarazem podkreślający znaczenie tych technik. Autorzy zaprosili do współpracy grono wybitnych specja-

listów w tej dziedzinie; ich wkład w powstanie tej książki stanowią nie tylko szczegółowe opisy krok po kroku procedur chirurgicznych właściwych dla wielu przypadków opisanych w atlasie, lecz także ważne informacje medyczne na temat różnych nieprawidłowości, których leczenie wymaga wdrożenia opisanych tu procedur chirurgicznych. Ilustracje mają wyśmienitą jakość. Czytelnik może polegać na tym atlasie jako podstawowym źródle informacji, prowadząc leczenie chirurgiczne w wielu przypadkach.

Atlas ten stanowi znaczący wkład w naszą literaturę fachową i powinien znaleźć się w podręcznych bibliotekach wszystkich laryngologów, rezydentów i stażystów z dziedziny laryngologii, a także każdego chirurga otolaryngologa, jak też chirurga głowy i szyi, który wykonuje choćby niewielką liczbę zabiegów z zakresu chirurgii krtani.

Jestem bardzo dumny z Blake'a i Clarka, że udało im się zrealizować tę wizję i zaspokoić rosnące zapotrzebowanie na atlas technik chirurgicznych w laryngologii. Przynosi mi zaszczyt, że miałem możliwość być opiekunem rezydentury Blake'a i że Clark odbył tygodniowe szkolenie na Uniwersytecie Vanderbilta podczas swojej rezydentury u doktor Woodson. Jeszcze większym zaszczytem było zaproszenie mnie przez Blake'a i Clarka do napisania niniejszej przedmowy do tej znakomitej i bardzo ważnej książki.

Robert H. Ossoff, D.M.D., M.D.  
Profesor i Kierownik Katedry im. Guya M. Manessa  
Wydział Otolaryngologii  
Centrum Medyczne Uniwersytetu Vanderbilta  
Nashville, Tennessee  
marzec 2008

# Wstęp

Chirurgia krtani jako sposób leczenia w rozmaitych stanach patologicznych głosu i dróg oddechowych w ostatnich 20 latach zmieniła się radykalnie. Do napisania tej książki popchnęła nas chęć pokazania znaczących zmian w podejściu do leczenia osób z takimi zaburzeniami, a także zebrania w jednym miejscu najważniejszych informacji na temat tak szybko rozwijającej się i zmieniającej dziedziny, jaką jest chirurgia krtani. Książka ta została napisana, aby dostarczyć chirurgowi krtani: 1) podstawowych informacji na temat zaburzeń głosu, 2) opisów krok po kroku zabiegów chirurgicznych w obrębie krtani, a także 3) wiedzy o najważniejszych ułatwieniach i pułapkach, jakie wiążą się ze wskazaniami, postępowaniem chirurgicznym oraz opieką pooperacyjną nad pacjentami po zabiegach w obrębie krtani.

Książka ta stanowi źródło niezbędnych, podstawowych informacji, które każdy chirurg krtani powinien mieć biegle opanowane. Jesteśmy przekonani, że każdy prawdziwy chirurg musi być przede wszystkim lekarzem i patrzeć na pacjenta całościowo, a więc musi znać podstawy anatomii i patologii zaburzeń głosu oraz niechirurgiczne metody leczenia. Przemawia to za koncepcją leczenia głosu, a nie tylko chirurgii głosu.

Jeśli jednak zostanie wybrane leczenie chirurgiczne, chirurg musi starannie rozważyć wybór odpowiedniego momentu zabiegu, plan działań, znieczulenie i aspekty oddechowe. O tych ważnych zagadnieniach traktują rozdziały 8 i 9.

W zakres tej książki wchodzi szereg procedur dotyczących krtani i mieszczących się w szerokich kategoriach fonomikrochirurgii oraz chirurgii szkieletu krtani. Odnośnie do fonomikrochirurgii pozycja ta przynosi szczegółowe informacje na temat operowania niezłośliwych i złośliwych zmian w obrębie fałdów głosowych, augmentacji fałdów głosowych oraz chirurgii laserowej krtani. Część poświęcona chirurgii szkieletu krtani zawiera rozdziały dotyczące podstaw leczenia „otwartego” w jednostronnym porażeniu fałdu głosowego, obustronnym porażeniu fałdów głosowych, urazach krtani, zwężeniach dróg oddechowych

(głośni, okolicy podgłośniowej i tchawicy) oraz obecności blizn na fałdach głosowych / rowka głośni.

Wszystkie rozdziały zostały pomyślane tak, by umożliwić czytelnikowi poznanie wskazań, przeciwwskazań, potrzebnego sprzętu, poszczególnych etapów procedury, zasad opieki okołooperacyjnej i postępowania w wypadku powikłań. W prawie każdym rozdziale czytelnik znajdzie ważne spostrzeżenia i porady, które do tej pory mentor przekazywał lekarzowi jedynie ustnie.

Wierzymy, że ta książka stanie się podstawową lekturą wszystkich studentów laryngologii i otolaryngologów wykonujących operacje krtani.

Jesteśmy autorami wszystkich rozdziałów tej książki. Jednakże podczas pisania niektórych z nich mieliśmy zaszczyt współpracować z wybitnymi specjalistami. Chcielibyśmy podziękować tym wszystkim niezwykle utalentowanym chirurgom, którzy podzielili się z nami swoją wiedzą i doświadczeniem.

Nasz atlas chirurgiczny jest bogato ilustrowany, zawiera szczegółowe kolorowe ryciny oraz niezbędną dokumentację fotograficzną. Jego stworzenie nie byłoby możliwe bez ciężkiej pracy i wyjątkowego talentu zespołu ilustratorów medycznych z Ośrodka Nauk Medycznych (Health Science Center) Uniwersytetu Teksasńskiego (University of Texas) w San Antonio. Chcielibyśmy osobiście podziękować tym uzdolnionym i obdarzonym przenikliwością ludziom: Davidowi Bakerowi, Davidowi Atenowi i Chrisowi McKee.

Podsumowując, wierzymy, że w tej książce zebraliśmy istotne informacje na temat szeregu nowych i interesujących procedur chirurgicznych w obrębie krtani oraz górnych dróg oddechowych. Chcielibyśmy podziękować zespołowi wspierającemu naszą pracę: Diane Keane i Veronice Aleman oraz wydawnictwu Springer za cenną pomoc ze strony ich zespołu, szczególnie Marion M. Phillip i Irmeli Bohn.

Clark A. Rosen M.D.  
C. Blake Simpson M.D.



# Podziękowania

Autorzy pragną, by następujące osoby przyjęły wyrazy wdzięczności za doniosły wkład w powstanie tej książki:

Kristin J. Otto M.D., Rozdział 1  
Philip Song M.D., Rozdział 2  
Scott M. Green, Rozdział 13  
Paolo Pontez M.D., Rozdział 23  
Robert Eller M.D., Rozdział 25  
J. Michael King M.D., Rozdział 34  
S. Carter Wright, Jr. M.D., Rozdział 39

Każda z tych osób napisała część podanego rozdziału lub jego wersję wstępną, którą zredagowaliśmy.

Autorzy chcieliby podziękować wspianiemu zespołowi ilustratorów medycznych z Centrum Nauk Medycznych Uniwersytetu Teksasńskiego w San Antonio:

Davidowi Bakerowi,  
Davidowi Atenowi,  
Chrisowi McKee,

którzy ściśle współpracowali z autorami podczas czteroletniej pracy nad tą książką. Ilustratorzy włożyli szczególny wysiłek w swoją pracę, studiując preparaty anatomiczne, obserwując operacje i analizując z wielu punktów widzenia dokumentację fotograficzną. Ich mistrzowska znajomość anatomii krtani i chirurgii krtani z punktu widzenia chirurga są niedoścignione. Ich praca zaowocowała najlepszymi – naszym zdaniem – ilustracjami w dziedzinie chirurgii krtani, jakie dotychczas powstały.

Autorzy chcą podziękować następującym firmom za wsparcie finansowe podczas tworzenia tej książki:

Olympus Surgical  
Medtronic ENT  
Kay Pentax  
Karl Storz Endoscopy America

Wynagrodzenie ilustratorów medycznych w znacznej mierze pochodziło z hojnych dotacji tych firm. Bez ich wsparcia ta książka nie mogłaby powstać.

# Spis treści

<b>Część A Ocena kliniczna chorób krtani</b> .....			
<b>1 Anatomia i fizjologia krtani</b> .....	3		
1.1 Anatomia .....	3		
1.1.1 Chrząstki krtani .....	3		
1.1.1.1 Chrząstka tarczowata .....	3		
1.1.1.2 Chrząstka pierścieniowata .....	3		
1.1.1.3 Chrząstka nalewkowata .....	3		
1.1.1.4 Chrząstki dodatkowe: klinowate i różkowate ...	4		
1.1.1.5 Chrząstka nagłośniowa .....	4		
1.1.2 Stawy krtani .....	4		
1.1.2.1 Staw pierścienno-tarczowy .....	4		
1.1.2.2 Staw pierścienno-nalewkowy .....	4		
1.1.3 Mięśnie krtani .....	5		
1.1.3.1 Wewnętrzne mięśnie krtani .....	5		
1.1.3.2 Zewnętrzne mięśnie krtani .....	6		
1.1.4 Tkanki włóknisto-sprężyste krtani .....	6		
1.1.4.1 Błona czworokątna .....	6		
1.1.4.2 Stożek sprężysty .....	6		
1.1.5 Mikroanatomia fałdu głosowego .....	6		
1.1.6 Unaczynienie .....	6		
1.1.7 Unerwienie .....	7		
1.2 Fizjologia .....	7		
1.2.1 Główne funkcje krtani: ochrona dolnych dróg oddechowych, oddychanie i fonacja .....	7		
1.2.1.1 Fonacja .....	8		
Najważniejsze zagadnienia .....	9		
Piśmiennictwo – wybór .....	9		
<b>2 Zasady oceny klinicznej zaburzeń głosu</b> .....	11		
2.1 Rozdziały podstawowe i powiązane .....	11		
2.2 Wprowadzenie .....	11		
2.3 Zbieranie wywiadu .....	11		
2.4 Historia obecnej choroby .....	11		
2.5 Przebyte choroby i leczenie w wywiadzie .....	12		
2.6 Przebyte operacje .....	14		
2.7 Styl życia .....	14		
2.8 Praca zawodowa .....	14		
2.9 Słuchanie głosu .....	14		
2.10 Ocena percepcyjna głosu .....	15		
2.11 Kwestionariusze oceny jakości życia .....	15		
2.12 Osoby zawodowo posługujące się głosem w mowie/śpiewie .....	15		
Najważniejsze zagadnienia .....	17		
Piśmiennictwo – wybór .....	17		
<b>3 Badanie wideostroboskopowe i dynamiczna ocena głosu z użyciem laryngoskopu giętkiego</b> .....	19		
3.1 Rozdziały podstawowe i powiązane .....	19		
3.2 Wprowadzenie .....	19		
3.3 Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	19		
3.4 Dynamiczna ocena głosu z użyciem laryngoskopu giętkiego .....	21		
3.4.1 Nosogardło .....	21		
3.4.2 Podstawa języka .....	21		
3.4.3 Krtień (ogólnie) .....	22		
3.4.4 Fałdy głosowe (szczegółowo) .....	22		
3.5 Zapis badania krtani .....	22		
Najważniejsze zagadnienia .....	22		
Piśmiennictwo – wybór .....	22		
<b>4 Stany patologiczne fałdu głosowego</b> .....	23		
4.1 Rozdziały podstawowe i powiązane .....	23		
4.2 Wprowadzenie .....	23		
4.3 Zmiany chorobowe nabłonka fałdów głosowych .....	23		
4.3.1 Nawracająca brodawczakowatość układu oddechowego (RRP) w obrębie krtani .....	23		
4.3.2 Leukoplakia fałdów głosowych .....	24		
4.3.3 Dysplazja – rak przedinwazyjny fałdów głosowych .....	24		
4.3.4 Rak fałdu głosowego .....	24		
4.4 Niezłotliwe zmiany w obrębie blaszki właściwej fałdu głosowego .....	25		
4.4.1 Przegląd zmian powstających wewnątrz błony śluzowej fałdu głosowego .....	25		
4.4.2 Podejście do zmian wewnątrz błony śluzowej fałdu głosowego .....	25		
4.4.3 Guzki głosowe .....	25		
4.4.4 Torbiel fałdu głosowego (podnabłonkowa) .....	26		
4.4.5 Torbiel fałdu głosowego (więzadła głosowego) ..	26		
4.4.6 Polip fałdu głosowego .....	27		
4.4.7 Masa włóknista (podnabłonkowa) .....	27		
4.4.8 Masa włóknista (więzadła głosowego) .....	27		
4.4.9 Zmiana odczynowa .....	28		
4.5 Inne patologie fałdu głosowego .....	28		
4.5.1 Polipowaty przerost fałdu głosowego (obrząk Reinkego) .....	28		
4.5.2 Ziarniniak fałdu głosowego .....	28		
4.5.3 Reumatoidalne zmiany fałdów głosowych .....	29		
4.5.4 Zmiany naczyniowe fałdów głosowych .....	29		
4.5.5 Błuzna fałdu głosowego i rowek głośni .....	29		
Najważniejsze zagadnienia .....	30		
Piśmiennictwo – wybór .....	30		
<b>5 Niewydolność głośni: porażenie, niedowład i atrofia fałdów głosowych</b> .....	31		
5.1 Wprowadzenie .....	31		
5.2 Jednostronne porażenie fałdu głosowego .....	31		
5.2.1 Etiologia .....	31		
5.3 Wskazania i przeciwwskazania do leczenia chirurgicznego .....	33		
5.3.1 Jakość głosu i polykanie .....	33		
5.4 Jednostronne porażenie fałdu głosowego: badanie lekarskie .....	34		
5.4.1 Badanie ogólne .....	34		
5.4.2 Badanie krtani .....	34		

5.5	Jednostronne porażenie fałdu głosowego: gruntowne badanie lekarskie .....	35	<b>7</b>	<b>Leczenie zachowawcze w zaburzeniach głosu .....</b>	<b>49</b>
5.5.1	Badanie serologiczne .....	35	7.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	49
5.5.2	Badania obrazowe .....	35	7.2	Wprowadzenie .....	49
5.6	Jednostronne porażenie fałdu głosowego – leczenie .....	36	7.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	49
5.7	Jednostronny/obustronny niedowład fałdu głosowego .....	37	7.4	Ziarniniak fałdu głosowego .....	49
5.7.1	Etiologia .....	37	7.5	Choroby zakaźne i zapalne .....	50
5.7.2	Wywiad .....	37	7.6	Choroby neurologiczne .....	51
5.7.3	Badanie lekarskie .....	37	7.6.1	Dysfonia spastyczna .....	51
5.7.4	Badanie diagnostyczne .....	37	7.6.2	Drżenie samoistne .....	52
5.7.5	Leczenie .....	38	7.6.3	Choroba Parkinsona .....	52
5.8	Starzenie się krtani / zmiany w obrębie krtani związane z wiekiem .....	38	7.6.4	Dysfonia nadczynnościowa / w przebiegu nadmiernego napięcia mięśni .....	53
5.8.1	Uwagi ogólne .....	38	7.6.5	Paradoksalne ruchy fałdów głosowych .....	53
5.8.2	Etiologia, wywiad i wyniki badania lekarskiego .....	38	7.6.6	Powirusowa neuropatia nerwu błędnego .....	54
5.8.3	Badanie diagnostyczne .....	38	7.7	Alergia i zaburzenia głosu .....	54
	Najważniejsze zagadnienia .....	39	7.8	Lekarstwa i ich działanie na głos .....	54
	Piśmiennictwo – wybór .....	39	7.9	Higiena głosu .....	55
			7.10	Rola logopedy w terapii głosu .....	56
				Najważniejsze zagadnienia .....	56
				Piśmiennictwo – wybór .....	56
<b>6</b>	<b>Zwężenie szpary głośni i okolicy podgłośniawej: ocena pacjenta i planowanie zabiegu chirurgicznego .....</b>	<b>41</b>	<b>8</b>	<b>Ustalanie czasu zabiegu, planowanie i proces decyzyjny w fonochirurgii .....</b>	<b>59</b>
6.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	41	8.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	59
6.2	Wprowadzenie .....	41	8.2	Najważniejsze czynniki powodzenia w leczeniu pacjentów z zaburzeniami głosu .....	59
6.3	Etiologia zwężenia szpary głośni i okolicy podgłośniawej (zwężenia krtaniowo- -tchawiczego) .....	41	8.3	Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu .....	59
6.3.1	Częste zaburzenia i związane z nimi czynniki ryzyka .....	42	8.3.1	Wybór czasu fonomikrochirurgii .....	59
6.4	Zwężenie głośni i okolicy podgłośniawej: wywiad .....	42	8.3.2	Względy przedoperacyjne przed zabiegiem fonomikrochirurgicznym .....	59
6.4.1	Objawy / przebieg czasowy .....	42	8.4	Podejmowanie decyzji w fonochirurgii .....	60
6.4.2	Choroby współwystępujące .....	42	8.5	Świadoma zgoda pacjenta na zabieg fonomikrochirurgiczny .....	61
6.5	Zwężenie głośni i okolicy podgłośniawej: badanie lekarskie .....	42		Najważniejsze zagadnienia .....	62
6.5.1	Techniki znieczulenia miejscowego stosowane do badania .....	42		Piśmiennictwo – wybór .....	63
6.5.2	Dokumentacja badania .....	43	<b>9</b>	<b>Znieczulenie i utrzymanie drożności dróg oddechowych w chirurgii krtani .....</b>	<b>65</b>
6.5.2.1	Protokół badania laryngoskopem giętkim / tracheoskopii .....	43	9.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	65
6.6	Dodatkowe badania w celu oceny zwężenia głośni / okolicy podgłośniawej .....	44	9.2	Sprzęt .....	65
6.6.1	Ocena głosu (wskaźnik niepełnosprawności głosowej VHI-10, zapis dźwiękowy) .....	44	9.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne .....	65
6.6.2	Pomiary przepływu powietrza .....	44	9.4	Podstawowe zasady utrzymania drożności dróg oddechowych: zwężenie podgłośniawej i zwężenie tchawicy .....	67
6.6.3	Badania radiologiczne .....	44	9.5	Sytuacje szczególne: trudności z uwidocznieniem krtani .....	68
6.6.4	Badania laboratoryjne .....	45	9.6	Znieczulenie w chirurgii szkieletu krtani .....	71
6.7	Zwężenie głośni i okolicy podgłośniawej: planowanie zabiegu chirurgicznego .....	45		Najważniejsze zagadnienia .....	71
6.7.1	Chirurgiczne procedury korygujące zwężenie głośni / okolicy podgłośniawej .....	46		Piśmiennictwo – wybór .....	72
6.7.2	Kryteria kwalifikacji do leczenia endoskopowego z powodu zwężenia okolicy podgłośniawej .....	46	<b>Cześć B Fonomikrochirurgia w leczeniu zmian niezłóśliwych w obrębie krtani .....</b>	<b>73</b>	
6.7.3	Kryteria kwalifikacji do założenia stentu T przy zwężeniu okolicy podgłośniawej .....	46	<b>I Podstawy fonomikrochirurgii .....</b>	<b>73</b>	
6.7.4	Kryteria kwalifikacji do leczenia z powodu zwężenia głośni / okolicy podgłośniawej z dostępu zewnętrznego .....	47	<b>10</b>	<b>Podstawowe zasady fonomikrochirurgii .....</b>	<b>75</b>
	Najważniejsze zagadnienia .....	47	10.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	75
	Piśmiennictwo – wybór .....	47	10.2	Wprowadzenie .....	75
			10.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	75
			10.4	Sprzęt do fonomikrochirurgii .....	76
			10.5	Procedury, techniki i metody fonomikrochirurgii .....	80
			10.5.1	Znieczulenie .....	80
			10.5.2	Ułożenie pacjenta .....	80

10.5.3	Włożenie laryngoskopu .....	81	13.7.1	Zapłon od lasera .....	103
10.5.4	Urządzenie do zawieszenia laryngoskopu .....	83	13.7.2	Perforacja tchawicy .....	104
10.5.5	Nacisk zewnętrzny .....	84		Najważniejsze zagadnienia .....	104
10.5.6	Endoskopowa ocena patologii fałdu głosowego ..	84		Piśmiennictwo – wybór .....	104
10.5.7	Mikroskop chirurgiczny i ergonomia pracy chirurga .....	85	<b>14</b>	<b>Podstawowe zasady augmentacji fałdu głosowego .....</b>	<b>105</b>
10.5.8	Dojście do zmiany podśluzówkowej przez podniesienie mikroplatu .....	86	14.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	105
10.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	88	14.2	Augmentacja fałdu głosowego: zalety, wady i znaczenie kliniczne .....	105
	Najważniejsze zagadnienia .....	88	14.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne .....	106
	Piśmiennictwo – wybór .....	89	14.4	Charakterystyka materiałów wypełniających używanych do augmentacji fałdu głosowego ...	106
<b>11</b>	<b>Opieka nad pacjentem przed zabiegami fonomikrochirurgicznymi, podczas nich i po nich .....</b>	<b>91</b>	14.4.1	Ogólne informacje .....	106
11.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	91	14.4.2	Kategorie materiałów wypełniających do augmentacji fałdu głosowego .....	106
11.2	Planowanie terminu zabiegu fonomikrochirurgicznego .....	91	14.4.3	Opis właściwości materiałów wypełniających do augmentacji fałdu głosowego .....	107
11.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	91	14.5	Ogólne zasady augmentacji fałdu głosowego ...	109
11.4	Na co należy zwrócić uwagę w dniu operacji ...	92		Najważniejsze zagadnienia .....	110
11.5	Odpoczynek głosowy po operacji .....	92		Piśmiennictwo – wybór .....	111
11.6	Dbanie o głos po operacji .....	92	<b>II</b>	<b>Procedury fonomikrochirurgiczne poprawiające głos .....</b>	<b>113</b>
11.7	Wewnątrzkraniowa iniekcja steroidów w celu zmiękczenia pooperacyjnej blizny na fałdzie głosowym .....	93	<b>15</b>	<b>Polip fałdu głosowego .....</b>	<b>115</b>
	Najważniejsze zagadnienia .....	93	15.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	115
	Piśmiennictwo – wybór .....	93	15.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	115
<b>12</b>	<b>Leczenie powikłań związanych z fonomikrochirurgią i zapobieganie im</b>	<b>95</b>	15.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne .....	115
12.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	95	15.4	Sprzęt chirurgiczny .....	115
12.2	Ogólny zarys leczenia w powikłaniach związanych z fonomikrochirurgią i zapobiegania im .....	95	15.5	Procedury chirurgiczne .....	116
12.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	95	15.6	Opieka pooperacyjna / Powikłania .....	119
12.4	Dysfonia po operacji .....	96		Najważniejsze zagadnienia .....	119
12.5	Powikłania pooperacyjne związane z fonomikrochirurgią .....	96		Piśmiennictwo – wybór .....	119
	Najważniejsze zagadnienia .....	97	<b>16</b>	<b>Guzki głosowe .....</b>	<b>121</b>
	Piśmiennictwo – wybór .....	97	16.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	121
<b>13</b>	<b>Podstawowe zasady mikrolaryngoskopii laserowej .....</b>	<b>99</b>	16.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	121
13.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	99	16.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne .....	121
13.2	Fizyka laserowa .....	99	16.4	Sprzęt chirurgiczny .....	121
13.2.1	Długość fali .....	99	16.5	Procedura chirurgiczna .....	122
13.2.2	Oddziaływanie na tkanki .....	99	16.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	123
13.2.3	Systemy podawania wiązki .....	99		Najważniejsze zagadnienia .....	123
13.2.4	Typy laserów .....	100		Piśmiennictwo – wybór .....	124
13.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	101	<b>17</b>	<b>Torbiel fałdu głosowego i masa włóknista</b> ...	<b>125</b>
13.4	Sprzęt: zestaw do mikrolaryngoskopii laserowej .....	101	17.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	125
13.5	Zasady bezpieczeństwa przy pracy z laserem CO <sub>2</sub> .....	102	17.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	125
13.5.1	Zasady ogólne (Ryc. 13.1) .....	102	17.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne .....	125
13.5.2	Ustawienia lasera CO <sub>2</sub> .....	102	17.4	Sprzęt chirurgiczny .....	125
13.5.3	Zasady bezpieczeństwa .....	102	17.5	Procedura chirurgiczna .....	125
13.6	Zasady chirurgiczne .....	103	17.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	128
13.6.1	Usuwanie dymu .....	103		Najważniejsze zagadnienia .....	129
13.6.2	Ochrona otaczającej tkanki przed uszkodzeniem przez promień lasera .....	103		Piśmiennictwo – wybór .....	129
13.6.3	Utrzymanie czystości w polu operacyjnym .....	103	<b>18</b>	<b>Obrzęk Reinkego .....</b>	<b>131</b>
13.7	Powikłania i postępowanie w razie ich wystąpienia .....	103	18.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	131
			18.2	Charakterystyka choroby .....	131
			18.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne .....	131
			18.4	Sprzęt chirurgiczny .....	132
			18.5	Procedura chirurgiczna .....	132
			18.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	134
				Najważniejsze zagadnienia .....	135
				Piśmiennictwo – wybór .....	135

<b>19</b>	<b>Ziarniniak fałdu głosowego</b> .....	137	<b>25</b>	<b>Endoskopowa resekcja torbieli śluzowej wreczka</b> .....	177
19.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	137	25.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	177
19.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	137	25.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	177
19.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	137	25.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	178
19.4	Sprzęt chirurgiczny .....	138	25.4	Sprzęt chirurgiczny .....	178
19.5	Procedura chirurgiczna .....	138	25.5	Procedura chirurgiczna w przypadku torbieli wreczka .....	178
19.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	139	25.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	179
	Najważniejsze zagadnienia .....	140		Najważniejsze zagadnienia .....	180
	Piśmiennictwo – wybór .....	140		Piśmiennictwo – wybór .....	180
<b>20</b>	<b>Leukoplakia i hiperkeratoza fałdu głosowego</b> ..	141	<b>26</b>	<b>Przepona przedniej szpary głośni</b> .....	181
20.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	141	26.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	181
20.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	141	26.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	181
20.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	141	26.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	181
20.4	Sprzęt chirurgiczny .....	141	26.4	Sprzęt chirurgiczny .....	182
20.5	Procedura chirurgiczna .....	141	26.5	Procedura chirurgiczna .....	182
20.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	144	26.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	186
	Najważniejsze zagadnienia .....	144		Najważniejsze zagadnienia .....	186
	Piśmiennictwo – wybór .....	145		Piśmiennictwo – wybór .....	186
<b>21</b>	<b>Leczenie chirurgiczne nawracającej brodawczakowości układu oddechowego w obrębie krtani</b> .....	147	<b>III Laserowa mikrochirurgia krtani (zaburzenie drożności dróg oddechowych / choroby nowotworowe)</b> .....	187	
21.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	147	<b>27</b>	<b>Obustronne porażenie fałdów głosowych</b> ....	189
21.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	147	27.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	189
21.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	147	27.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	189
21.4	Sprzęt chirurgiczny .....	148	27.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	189
21.5	Procedura chirurgiczna .....	148	27.4	Sprzęt chirurgiczny .....	190
21.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	153	27.5	Procedura chirurgiczna .....	190
	Najważniejsze zagadnienia .....	153	27.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	195
	Piśmiennictwo – wybór .....	153		Najważniejsze zagadnienia .....	196
<b>22</b>	<b>Leczenie chirurgiczne zmian naczyniowych fałdów głosowych</b> .....	155	<b>28</b>	<b>Zwężenie tylnego odcinka szpary głośni</b> .....	197
22.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	155	28.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	197
22.2	Charakterystyka diagnostyczna i diagnoza różnicowa żyłaków fałdów głosowych .....	155	28.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	197
22.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	156	28.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	198
22.4	Sprzęt chirurgiczny .....	156	28.4	Sprzęt chirurgiczny .....	198
22.5	Procedura chirurgiczna .....	156	28.5	Procedura chirurgiczna .....	198
22.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	159	28.6	Opieka pooperacyjna .....	202
	Najważniejsze zagadnienia .....	160		Najważniejsze zagadnienia .....	202
	Piśmiennictwo – wybór .....	160		Piśmiennictwo – wybór .....	203
<b>23</b>	<b>Blizna fałdu głosowego i rowek głośni</b> .....	161	<b>29</b>	<b>Zwężenie podgłośniowe/tchawicy: leczenie laserem/endoskopowe</b> .....	205
23.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	161	29.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	205
23.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	161	29.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	205
23.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	162	29.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	205
23.4	Sprzęt chirurgiczny .....	163	29.4	Sprzęt chirurgiczny .....	206
23.5	Procedura chirurgiczna .....	163	29.5	Procedura chirurgiczna .....	206
23.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	171	29.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	209
	Najważniejsze zagadnienia .....	171	29.7	Leczenie zwężenia podgłośniowego za pomocą stentów T .....	210
	Piśmiennictwo – wybór .....	171	29.8	Sprzęt chirurgiczny .....	210
<b>24</b>	<b>Leczenie endoskopowe ziarniniaka teflonowego</b> .....	173	29.9	Procedura chirurgiczna .....	210
24.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	173	29.10	Opieka pooperacyjna .....	213
24.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	173	29.11	Sytuacje szczególne przy stosowaniu stentów T .....	214
24.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	173		Najważniejsze zagadnienia .....	214
24.4	Sprzęt chirurgiczny .....	173		Piśmiennictwo – wybór .....	214
24.5	Procedura chirurgiczna .....	174			
24.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	175			
	Najważniejsze zagadnienia .....	175			
	Piśmiennictwo – wybór .....	176			

30	<b>Rak fałdu głosowego</b> .....	215	34.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	244
30.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	215		Najważniejsze zagadnienia .....	244
30.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	215		Piśmiennictwo – wybór .....	244
30.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	215	35	<b>Iniekcja toksyny botulinowej do krtani</b> .....	245
30.4	Sprzęt chirurgiczny .....	216	35.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	245
30.5	Procedura chirurgiczna .....	216	35.2	Charakterystyka choroby i diagnoza	
30.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	217		różnicowa .....	245
	Najważniejsze zagadnienia .....	217	35.2.1	Podstawowe informacje o toksynie botulinowej ..	245
	Piśmiennictwo – wybór .....	218	35.2.2	Dysfonia spastyczna i drżenie samoistne .....	245
			35.2.3	Różne metody iniekcji toksyny botulinowej ....	246
<b>IV Techniki iniekcji krtani</b> .....		219	35.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	246
31	<b>Augmentacja fałdu głosowego drogą</b>		35.4	Sprzęt chirurgiczny .....	248
	<b>mikrolaryngoskopii bezpośredniej</b> .....	221	35.5	Procedura .....	248
31.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	221	35.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	252
31.2	Charakterystyka choroby .....	221		Najważniejsze zagadnienia .....	252
31.2.1	Dobór materiału wypełniającego .....	221		Piśmiennictwo – wybór .....	253
31.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	222	<b>Część C Chirurgia szkieletu krtani</b> .....		255
31.4	Sprzęt chirurgiczny .....	222	36	<b>Podstawowe zasady chirurgii szkieletu</b>	
31.5	Procedura chirurgiczna .....	222		<b>krtani</b> .....	257
31.5.1	Podstawowe zasady głębokiej augmentacji		36.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	257
	fałdu głosowego .....	222	36.2	Wprowadzenie .....	257
31.5.2	Augmentacja fałdu głosowego		36.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	257
	z wykorzystaniem mikrolaryngoskopii .....	223	36.3.1	Laryngoplastyka medializacyjna .....	257
31.5.3	Endoskopowa iniekcja fałdu głosowego .....	224	36.3.2	Przywiedzenie nalewki .....	258
31.5.4	Lipoiniekcja fałdu głosowego .....	225	36.3.3	Podwichnięcie stawu pierścienno-tarczowego ..	258
31.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	227	36.4	Dobór pacjentów do zabiegów chirurgii	
	Najważniejsze zagadnienia .....	228		szkieletu krtani .....	258
	Piśmiennictwo – wybór .....	228	36.5	Planowanie zabiegu medializacji fałdu	
32	<b>Powierzchniowa iniekcja do fałdu głosowego</b> ..	229		głosowego .....	259
32.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	229	36.6	Uwagi techniczne i ważne anatomiczne punkty	
32.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	229		orientacyjne do zabiegu medializacji fałdu	
32.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	229		głosowego .....	259
32.4	Sprzęt chirurgiczny .....	229		Najważniejsze zagadnienia .....	261
32.5	Procedura chirurgiczna .....	230		Piśmiennictwo – wybór .....	262
32.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	231	37	<b>Opieka okołoperacyjna w chirurgii szkieletu</b>	
	Najważniejsze zagadnienia .....	231		<b>krtani</b> .....	263
	Piśmiennictwo – wybór .....	231	37.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	263
33	<b>Przezustna augmentacja fałdu głosowego</b>		37.2	Zagadnienia opieki okołoperacyjnej	
	<b>w warunkach ambulatoryjnych</b> .....	233		w chirurgii szkieletu krtani .....	263
33.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	233	37.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	263
33.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	233	37.4	Suboptymalne wyniki / błędy chirurgiczne ....	264
33.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	233	37.4.1	Reoperacja .....	266
33.3.1	Warunki kwalifikacji pacjenta do przezustnej		37.5	Odległe problemy związane z zabiegiem	
	augmentacji fałdu głosowego w warunkach			chirurgicznym .....	267
	ambulatoryjnych .....	234		Najważniejsze zagadnienia .....	267
33.4	Sprzęt chirurgiczny .....	234		Piśmiennictwo – wybór .....	268
33.5	Procedura chirurgiczna .....	234	38	<b>Medializacja fałdu głosowego z zastosowaniem</b>	
33.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	237		<b>elastomerów silikonowych w leczeniu</b>	
	Najważniejsze zagadnienia .....	238		<b>jednostronnego porażenia fałdu</b>	
	Piśmiennictwo – wybór .....	238		<b>głosowego</b> .....	269
34	<b>Przeszkórna augmentacja fałdu głosowego</b>		38.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	269
	<b>w warunkach ambulatoryjnych</b> .....	239	38.2	Charakterystyka choroby i diagnoza	
34.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	239		różnicowa .....	269
34.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	239	38.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	269
34.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	239	38.4	Sprzęt chirurgiczny .....	269
34.3.1	Warunki kwalifikacji pacjenta do przezskórnej		38.5	Procedura chirurgiczna .....	270
	augmentacji fałdu głosowego w warunkach		38.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	278
	ambulatoryjnych .....	240		Najważniejsze zagadnienia .....	279
34.4	Sprzęt chirurgiczny .....	240		Piśmiennictwo – wybór .....	279
34.5	Procedura chirurgiczna .....	240			

<b>39</b>	<b>Medializacja fałdu głosowego z zastosowaniem goreteksu</b> .....	281	<b>44</b>	<b>Leczenie złamania krtani</b> .....	311
39.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	281	44.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	311
39.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa .....	281	44.2	Charakterystyka choroby .....	311
39.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	281	44.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	312
39.4	Sprzęt chirurgiczny .....	282	44.4	Sprzęt chirurgiczny .....	312
39.5	Procedura chirurgiczna .....	282	44.5	Procedura chirurgiczna .....	312
39.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	284	44.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	315
	Najważniejsze zagadnienia .....	284		Najważniejsze zagadnienia .....	315
	Piśmiennictwo – wybór .....	285		Piśmiennictwo – wybór .....	315
<b>40</b>	<b>Przywiedzenie chrząstki nalewkowatej</b> .....	287	<b>45</b>	<b>Zwężenie głośni i podgłośniowe: rekonstrukcja krtani i tchawicy z przeszczepem</b> .....	317
40.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	287	45.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	317
40.2	Podstawowe informacje na temat przywiedzenia chrząstki nalewkowatej .....	287	45.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa ..	317
40.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	287	45.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	317
40.4	Sprzęt chirurgiczny .....	287	45.4	Sprzęt chirurgiczny .....	317
40.5	Procedura chirurgiczna .....	287	45.5	Procedura chirurgiczna .....	318
40.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	292	45.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	321
	Najważniejsze zagadnienia .....	292		Najważniejsze zagadnienia .....	322
	Piśmiennictwo – wybór .....	293		Piśmiennictwo – wybór .....	322
<b>41</b>	<b>Podwichnięcie stawu pierścienno-tarczowego</b> .....	295	<b>46</b>	<b>Zwężenie głośni i podgłośniowe: resekcja pierścienno-tchawicza z zespoleniem pierwotnym</b> .....	323
41.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	295	46.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	323
41.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa .....	295	46.2	Charakterystyka diagnostyczna wskazań do leczenia zwężenia podgłośniowego z dostępu otwartego .....	323
41.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	295	46.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	323
41.4	Sprzęt chirurgiczny .....	295	46.4	Sprzęt chirurgiczny .....	323
41.5	Procedura chirurgiczna .....	295	46.5	Procedura chirurgiczna .....	323
41.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	297	46.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	326
	Najważniejsze zagadnienia .....	297		Najważniejsze zagadnienia .....	326
	Piśmiennictwo – wybór .....	297		Piśmiennictwo – wybór .....	327
<b>42</b>	<b>Usunięcie ziarniniaka teflonowego z dostępu przez krtań</b> .....	299	<b>47</b>	<b>Zwężenie tchawicy: resekcja tchawicy z zespoleniem pierwotnym</b> .....	329
42.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	299	47.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	329
42.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa .....	299	47.2	Podstawowe informacje i diagnostyka zwężenia tchawicy .....	329
42.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	299	47.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	329
42.4	Sprzęt chirurgiczny .....	300	47.4	Sprzęt chirurgiczny .....	329
42.5	Procedura chirurgiczna .....	300	47.5	Procedura chirurgiczna .....	329
42.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	303	47.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	332
	Najważniejsze zagadnienia .....	303		Najważniejsze zagadnienia .....	333
	Piśmiennictwo – wybór .....	304		Piśmiennictwo – wybór .....	333
<b>43</b>	<b>Wycięcie torbieli krtani typu mieszanego</b> .....	305	<b>48</b>	<b>Minityreotomia metodą Graya jako sposób postępowania w przypadku blizny fałdu głosowego / rowka głośni</b> .....	335
43.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	305	48.1	Rozdziały podstawowe i powiązane .....	335
43.2	Charakterystyka choroby i diagnoza różnicowa .....	305	48.2	Zagadnienia ogólne .....	335
43.2.1	Anatomia i klasyfikacja .....	305	48.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	335
43.2.2	Objawy kliniczne i diagnoza różnicowa .....	306	48.4	Sprzęt chirurgiczny .....	335
43.3	Wskazania i przeciwwskazania chirurgiczne ...	306	48.5	Procedura chirurgiczna .....	336
43.4	Sprzęt chirurgiczny .....	307	48.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	340
43.5	Procedura chirurgiczna .....	307		Najważniejsze zagadnienia .....	340
43.6	Opieka pooperacyjna i powikłania .....	309		Piśmiennictwo – wybór .....	340
	Najważniejsze zagadnienia .....	309			
	Piśmiennictwo – wybór .....	310	<b>Indeks</b> .....		341

# Techniki chirurgiczne w laryngologii

Książka „Techniki chirurgiczne w laryngologii” wypełnia istotną lukę pośród współczesnych podręczników do otolaryngologii: stanowi wszechstronne opracowanie dotyczące chirurgii krtani, mogące służyć lekarzowi do przygotowania się do przeprowadzenia operacji. Zawiera jasne opisy krok po kroku procedur chirurgicznych właściwych dla szeregu zaburzeń głosu i górnych dróg oddechowych.

- Ten napisany przez uznanych specjalistów atlas chirurgiczny opisuje krok po kroku poszczególne etapy różnych procedur z zakresu chirurgii krtani – zarówno z kategorii fonomikrochirurgii, jak i chirurgii szkieletu krtani.
- Podaje wszelkie niezbędne informacje medyczne na temat rozmaitych zaburzeń głosu, dzięki czemu procedury chirurgiczne są ujęte w odpowiednim kontekście.
- Zawiera liczne ilustracje, w tym schematyczne ryciny, które pokazują wszystkie etapy zabiegu i pomagają uwydatnić trudne trójwymiarowe aspekty anatomii.
- Opisuje wskazania, opiekę pooperacyjną i powikłania, dzięki czemu daje chirurgowi pełen zakres informacji potrzebnych przez cały okres opieki nad pacjentem.

Jest to wyjątkowy przewodnik, szczegółowo i w usystematyzowany sposób opisujący procedury z zakresu chirurgii krtani: stanowi podręczne i zrozumiałe źródło informacji dla wszystkich chirurgów zainteresowanych tą dziedziną.



[www.medisfera.pl](http://www.medisfera.pl)

ISBN 978-83-63367-18-3



9 788363 367183